

LAURENT, Emile, pseudonyme : HELLE.

Lambermont (commune de Verviers, prov. Liège, arr. Verviers), 10 novembre 1894 – Verviers, 29 octobre 1961. Journaliste socialiste puis directeur de théâtre.

Né au sein d'une famille de onze enfants, EL est contraint de travailler dès l'âge de douze ans. Il tâte de divers métiers dont apprenti tôlier et apprenti coupeur de chaussures. En 1915, il fuit l'occupation allemande par la Hollande et rejoint l'armée belge. Après la guerre, il travaille deux ans comme ouvrier à la Manufacture belge de chapeaux à Verviers, doit quitter celle-ci suite à un mouvement de grève, et obtient de pouvoir fréquenter à Bruxelles les cours de l'Ecole ouvrière supérieure.

EL est engagé en 1922 par Jean Roggeman comme reporter au journal syndical *Le Travail* et y écrit durant plus de douze ans, ce faisant un nom dans le monde de la presse locale sous le pseudonyme de Hélé, par ses articles polémiques mais aussi par ses portraits de personnalités locales (regroupés ensuite en recueil).

Issu d'une famille de comédiens et artiste lui-même, EL est secrétaire d'une Association des Musiciens et à ce titre appelé à codiriger le Grand-Théâtre de Verviers une première fois en 1934, puis définitivement à partir de 1937 et jusqu'à son décès. Il doit abandonner à ce moment sa fonction de journaliste dans la presse syndicale.

ŒUVRES : *Silhouettes et profils verviétois*, Verviers, Le Travail, s.d (vers 1937) ; *Touchons du bois*, 1935-1960, Verviers, Le Travail, 1960.

SOURCE : *Le Travail*, 30-10-1960.